

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ

Нарзикулова Ф.Б. ¹, Рузиева З.Ё. ²

Аннотация:

В статье рассматриваются социально-психологические условия, способствующие развитию творческого потенциала дошкольников. Анализируются факторы, влияющие на формирование креативности у детей дошкольного возраста, включая роль взаимодействия со сверстниками, особенности семейного воспитания и педагогического подхода в дошкольных учреждениях. Особое внимание уделяется значимости эмоционально благоприятной атмосферы, поддержки инициативности и использования игровых методов обучения. Представлены рекомендации по созданию оптимальных условий для развития творческих способностей у дошкольников.

Ключевые слова: Творческий потенциал, дошкольники, социально-психологические условия, креативность, игровая деятельность, семейное воспитание, педагогическая среда.

Развитие творческого потенциала дошкольников является важной задачей современного образования и воспитания. В условиях быстро меняющегося мира, где ценятся нестандартное мышление, креативность и способность к адаптации, формирование творческих способностей с раннего возраста приобретает особую значимость. Теоретико-методологический анализ (1-5) социально-психологических условий окружающие ребёнка, во многом определяет его способность к самовыражению, инициативности и нестандартному решению задач. Эмоционально благоприятная атмосфера, поддержка со стороны взрослых, организация игровой и познавательной деятельности – всё это способствует раскрытию творческого потенциала. В современных условиях наблюдаются как положительные, так и негативные тенденции в развитии детского творчества. С одной стороны, активное использование цифровых технологий открывает новые возможности для развития воображения и творческой активности. С другой стороны, сокращение живого общения, снижение интереса к самостоятельным играм и перегруженность детей программами раннего обучения могут ограничивать их творческое развитие.

Изучение социально-психологических условий, способствующих развитию творческого потенциала дошкольников, является актуальным и значимым направлением. Разработка эффективных методов и стратегий педагогического сопровождения поможет создать оптимальные условия для формирования креативной личности уже на этапе дошкольного детства. Развитие творческого потенциала дошкольников во многом зависит от социально-психологических условий, в которых они растут и воспитываются (4). К таким условиям относятся:

1. Эмоционально-благоприятная среда: творчество расцветает в атмосфере доверия, поддержки и безопасности. Если ребёнок чувствует, что его идеи не осудят и не высмеют, он проявляет большую активность и креативность;

2. Стиль общения взрослого с ребёнком: демократичный стиль общения, при котором взрослый уважает мнение ребёнка, поощряет его инициативу и самостоятельность, способствует развитию воображения и нестандартного мышления;

3. Совместная творческая деятельность: участие взрослых (родителей, воспитателей) в совместных играх, экспериментах, творческих проектах помогает ребёнку осваивать новые формы деятельности и видеть в творчестве ценность;

4. Развитие воображения через игру: игра – ведущая деятельность дошкольника, и она естественным образом способствует развитию творческого мышления. Особенно

¹ Нарзикулова Ф.Б., доктор психологических наук, (DSc), профессор СамГИИЯ

² Рузиева З.Ё., магистр КИУТ

важны ролевые, сюжетные и символические игры, в которых ребёнок может пробовать разные роли и сценарии;

5. Разнообразие сенсорного опыта: знакомство с разными материалами (краски, глина, природные материалы), звуками, тактильными ощущениями обогащает восприятие ребёнка и стимулирует творческую активность;

6. Примеры и модели творчества: если ребёнок видит примеры творческих людей (рассказы о художниках, музыкантах, учёных), это мотивирует его на самостоятельные творческие поиски;

7. Поддержка любознательности и экспериментов: дошкольник должен иметь возможность задавать вопросы, исследовать мир, пробовать новые способы решения задач без страха ошибки.

8. Коллективное взаимодействие: совместная деятельность с другими детьми (совместное рисование, театр, музыкальные занятия) развивает способность к импровизации, координации и обмену идеями;

9. Гибкость в обучении: открытый подход к обучению, ориентированный не только на запоминание фактов, но и на самостоятельное мышление, помогает ребёнку находить оригинальные решения и выражать свои идеи.

Среда, в которой развивается ребёнок, играет решающую роль в формировании его творческого потенциала. Для эффективного развития творчества важно: создавать условия для самовыражения – предоставлять ребёнку возможность выбирать темы для рисования, сочинять истории, придумывать игры; развивать самостоятельность – поощрять инициативу и нестандартные решения; обеспечивать свободу действий – не навязывать строгие рамки, а давать пространство для экспериментов; поддерживать и вдохновлять – хвалить за оригинальные идеи, интересоваться процессом творчества, а не только конечным результатом (1). Когда ребёнок чувствует, что его мнение важно, а его идеи значимы, он становится более уверенным в себе, открытым к новому и способен к нестандартному мышлению.

Таким образом, анализ научной литературы по вопросу социально-психологических условий развития творческого потенциала дошкольников выявляет несколько ключевых аспектов, способствующих эффективному формированию креативных способностей у детей. Прежде всего это свобода выбора и самостоятельность, когда предоставление детям возможности самостоятельно выбирать виды деятельности и способы их реализации способствует развитию творческого мышления. Свобода выбора позволяет ребёнку проявлять инициативу и ответственность за свои действия, что является важным компонентом креативности. Эмоциональная поддержка и безоценочное принятие, когда создается атмосфера психологической безопасности, где ребёнок чувствует поддержку и отсутствие критики, является фундаментальным условием для раскрытия творческого потенциала. Безоценочное принятие эмоциональных проявлений детей способствует их уверенности в своих силах и готовности к экспериментам. Организация развивающей среды, где обогащённая предметно-пространственная среда, включающая разнообразные материалы и инструменты для творчества, стимулирует воображение и инициативу детей. Такая среда предоставляет возможности для самостоятельных исследований и открытий, что положительно влияет на развитие креативных способностей.

Таким образом, социально-психологические условия, в которых ребёнок живёт и развивается, напрямую влияют на раскрытие его творческого потенциала. Чем больше возможностей для самовыражения, свободы в действиях и положительной поддержки со стороны окружающих, тем более творческой и гибкой личностью вырастает ребёнок.

Использованная литература:

[1]. Абрамова Я.А. Развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации. // *Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы междунар. науч. конф.* – Краснодар: 2018. – С. 15-17.

[2]. Гундич М.М. Формирование креативности в современной теории и практике начальной школы. // *Молодой ученый.* – 2023. - №31(478) – С. 151-153.

[3]. Жакупова Г.Ш. Педагогические условия формирования креативного мышления младших школьников // Молодой ученый. – 2023. -№12(459). С 151-153.

[4]. Микенина Н. Б. Психолого-педагогические основы развития творческого мышления детей // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2012. №25-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-osnovy-razvitiya-tvorcheskogo-myshleniya-detey>

[5]. Поштарева Татьяна Витальевна, Пилипенко Ирина Васильевна Социально-психологические и педагогические условия формирования творческого мышления у детей // Символ науки. 2016. №2-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-psihologicheskie-i-pedagogicheskie-usloviya-formirovaniya-tvorcheskogo-myshleniya-u-detey>